

KRAKÓW 2023

SŁOWO RUCH OBRAZ

KURS DRAMY





WIOLETTA SZUBA

certyfikowana trenerka dramy
arteterapeutka

autorka kursu dramy

SŁOWO

RUCH

OBRAZ

KURS DRAMY

Zapraszamy

- pedagogów
- psychologów
- nauczycieli
- trenerów
- coachów

na Kurs Dramy, który odbędzie się podczas trzech dwudniowych spotkań, od października do grudnia 2023 r. w Krakowie



CZYM JEST DRAMA?

**METODĄ EDUKACYJNĄ I TRENERSKĄ
DO PRACY Z GRUPAMI**

DZIAŁANIEM

pozwała uruchomić ciało, umysł i emocje

POSZERZANIEM PERSPEKTYWY

dzięki wchodzeniu w role, pomaga przyjrzeć
się różnym sytuacjom z wielu perspektyw

TRENINGIEM UMIEJĘTNOŚCI SPOŁECZNYCH

umożliwia próbowanie różnych zachowań w bezpiecznych
warunkach





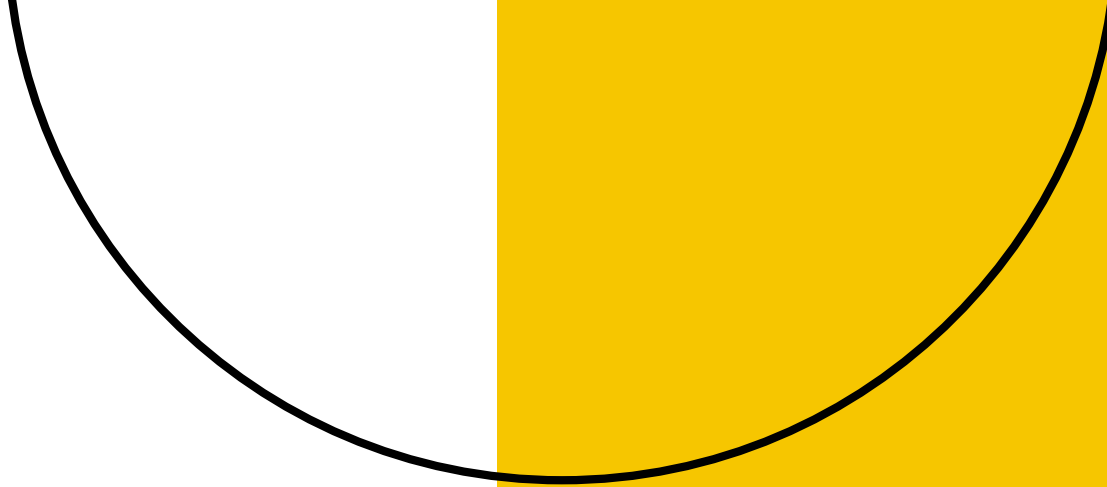
CO DAJE DRAMA?

- ułatwia przyswajanie wiedzy, pobudza kreatywność, wyzwala ekspresję, pozwala wychodzić poza utarte schematy
- zwiększa rozumienie siebie i innych, wzmacnia empatię, ułatwia wyrażanie emocji
- jest swoistym laboratorium, w którym możliwe jest eksperymentowanie i szukanie różnych rozwiązań sytuacji problemowych



Kurs Dramy stworzyliśmy w oparciu o wieloletnie doświadczenie pracy projektowej w obszarze edukacji, przeciwdziałania dyskryminacji, wspierania osób niepełnosprawnościami, a także w uczeniu dramy nauczycieli, studentów i liderów młodzieżowych.

z z



DZIĘKI NASZEMU KURSOWI

-  poznasz techniki
dramowe
-  zdobędziesz wiedzę
o teorii i metodyce dramy
-  rozwiniesz kompetencje bezpiecznego
prowadzenia warsztatów z wykorzystaniem metody

TERMINY ZJAZDÓW

21/22 października
25/26 listopada
9/10 grudnia

Kraków



ORGANIZACJA KURSU

- 48 godzin dydaktycznych
- materiały edukacyjne
- certyfikat ukończenia kursu
- wygodna i cicha sala
kawa i słodkości
przerwa obiadowa
- możliwość indywidualnej konsultacji
stacjonarnie lub online jako wsparcie przy
tworzeniu własnych warsztatów

Prezentacje są
narzędziami komunikacji.



Koszt: 2 600 zł

Możliwość wpłaty całości lub w dwóch ratach:
I rata (1 200 zł) – do 8 października 2023 r.
II rata (1 400 zł) – do 8 listopada 2023 r.

ZNIŻKI:

- przy zgłoszeniu 2-3 osób jednocześnie zniżka 100 zł dla każdej z nich
- przy zgłoszeniu i dokonaniu przelewu do 30 września zniżka 100 zł

Liczba uczestników_uczestniczek: max 14 osób



Zgłoszenia

Aby wziąć udział w kursie, należy wypełnić formularz:

Potwierdzeniem uczestnictwa jest wpłata całej kwoty lub I raty
najpóźniej do 8 października 2023 r. na konto Fundacji Kurdybanek:

mBank 28 1140 2004 0000 3102 8108 1366

Kontakt

Wioletta Szuba

534 324 000

wioletta.szuba@kurdybanek.com

Więcej informacji o naszych projektach znajdziesz na stronie:

www.kurdybanek.com/projekty



I MODUŁ: RUCH



Ruch i działanie w dramie to kluczowa kategoria. Robienie czegoś "z ciała" umożliwia zobaczenie sytuacji w autentycznej, niewykreowanej odśłonie. Zatrzymanie ruchu w stopklatce to punkt wyjścia do refleksji.

PODCZAS I MODUŁU:

- poznasz podstawowe techniki dramy: rzeźbę, fotografię, pomnik oraz różne formy ich analizy
- dowiesz się, jaka jest rola rozgrzewek, improwizacji i demechanizacji w dramie
- poznasz kluczowe pojęcia dramy oraz ujęcie teoretyczne metody
- doświadczysz pracy w grupie i otrzymasz wskazówki, jak budować właściwy klimat grupowy



II MODUŁ: SŁOWO

Drama opiera się na narracji, na fikcyjnej, ale realistycznej historii. Chociaż narracja w dramie jest "pocięta" - przerywana i poddawana refleksji, to właśnie w tym tkwi jej największa wartość.

PODCZAS II MODUŁU:

- poznasz techniki narracji, w tym Karty ról
- dowiesz się, czym są techniki symboliczne i refleksyjne i jak ich używać w celu pogłębienia tematu
- otrzymasz wiedzę na temat struktury warsztatu dramowego w oparciu o cykl Kolbe'a
- stworzysz swoje karty ról i otrzymasz informację zwrotną do tego narzędzia.



III MODUŁ: OBRAZ

Obrazem w dramie jest zarówno figura stworzona z nas samych, jak i przedmiot. Są nośnikami treści obiektywnych oraz naszych, wewnętrznych. Przyglądając się im, badamy sedno pojęć, sytuacji, relacji.

PODCZAS III MODUŁU:

- poznasz rolę przedmiotu w dramie oraz technikę stymulatorów
- stworzysz swój własny materiał źródłowy, który będzie punktem wyjścia do pracy na konkretnym problemie
- poprowadzisz fragment warsztatu
- podsumujesz doświadczenie i wiedzę z całego procesu

WIĘCEJ INFORMACJI



FUNDACJAKURDYBANEK



COMPANY/FUNDACJAKURDYBANEK



FUNDACJA-KURDYBANEK



FUNDACJA
KURDYBANEK

